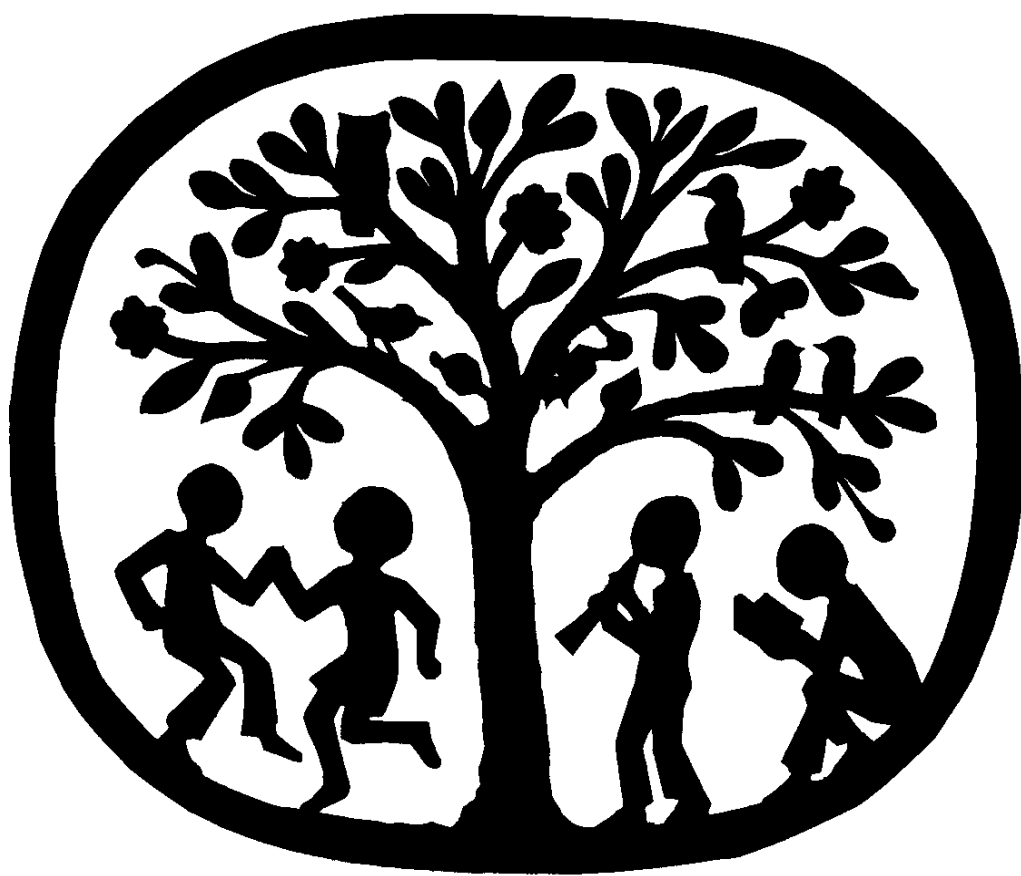


valgfag på 7. årgang



2025/2026

Østre Skole

Kronborgvej 26, 7700 Thisted

www.ostre-skole.aula.dk

(denne brochure findes på hjemmesiden under vores Skole/afdelinger/udskoling)

Rammer for:

Valgfag på 7. årgang Østre Skole

- I 7. og 8. klasse har man et obligatorisk P-fag. Der kan vælges mellem håndværk/design, billedkunst musik eller madkundskab. Dette P-fag afsluttes med eksamen efter 8. klasse.
- Man skal på valgfagssedlen angive 1., 2. og 3. prioritet. Det tilstræbes, at så mange som muligt får opfyldt deres førsteprioritet, men det kan ikke altid lade sig gøre. F.eks. kan der være for få til at holdet oprettes, eller der kan være for mange, der har ønsket faget, så der ikke er plads til alle.
- Elever der ikke skal konfirmeres kan tilmeldes faget "Livsoplysning". Det anbefaler skolen, at man deltager i (se beskrivelse bagest i hæftet). Livsoplysning er ikke et obligatorisk fag og det er dermed forældrene, der beslutter, om eleven skal deltage i dette fag.

Håndværk/design

Fagets formål:

1)

Eleverne skal i faget håndværk og design gennem praktiske og sansemæssige erfaringer udvikle håndværksmæssige kompetencer til at designe, fremstille og vurdere produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi. Eleverne skal tilegne sig viden og færdigheder om håndværk, forarbejdning, materialer og designprocesser gennem praktisk arbejde i værksteder med forskellige håndværk, primært i tekstil, træ og metal. Faget skal styrke elevernes innovative og entreprenante kompetencer.

2)

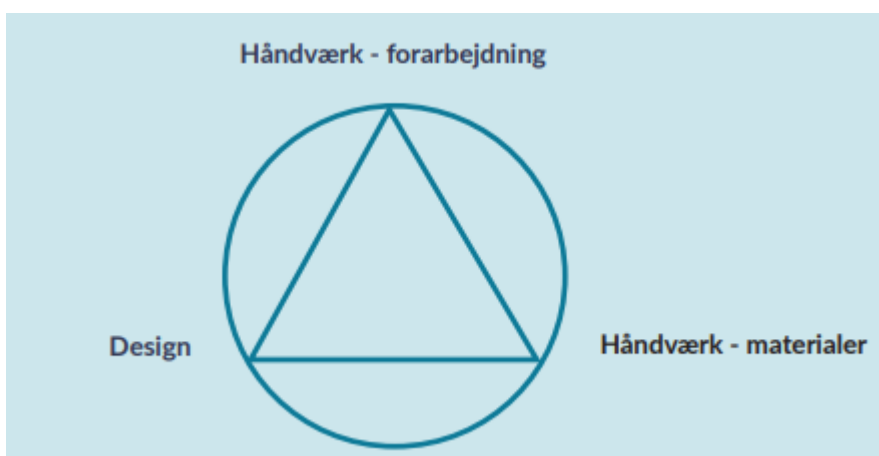
Eleverne skal i arbejdet med håndværk og design lære at forstå samspillet mellem idé, tanke og handling frem til et færdigt produkt. Gennem praktiske håndværks- og designprocesser skal eleverne lære at arbejde undersøgende, problemløsende og evaluerende, så en kreativ, innovativ og entreprenant tilgang fremmes. Eleverne skal såvel individuelt som i samarbejde gennem stillingtagen og handling opnå tillid til egne muligheder og opleve glæde ved at arbejde med hænderne.

3)

Eleverne skal gennem håndværk og design forståelse for materiel kultur i elevernes hverdag og i forskellige kulturer og tidsperioder. Eleverne skal tilegne sig forståelse for ressourcer, miljø og bæredygtig udvikling i relation til håndtering af materialer.

Valgfagsundervisningen i håndværk og design bygger oven på de færdigheder og den viden, eleverne har opnået i de to obligatoriske fag. Eleverne lærer i valgfaget at beherske arbejdet med forskellige håndværk og selvstændigt foretage valg af værktøjer, redskaber, teknikker og maskiner til udvalgte opgaver. Digitale teknologier understøtter de håndværksbaserede arbejdsprocesser. Designprocesserne præges af udforskende, problemløsende og eksperimenterende tilgange med henblik på at fremstille produkter med æstetisk, funktionel og kommunikativ værdi.

Kompetenceområderne i håndværk og design:



Billedkunst

Fagets formål:

1)

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

2)

Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former. Stk.

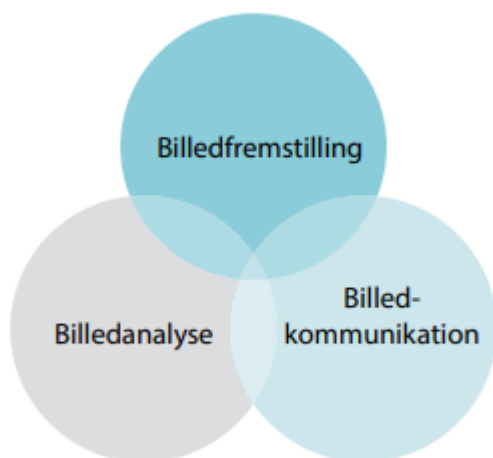
3)

I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

Det brede billedbegreb

Gennem undervisningen i billedkunst arbejdes der med billeder forstået i ordets bredeste forstand også kaldet det brede billedbegreb, der omfatter alle billedtyper, dvs. både plane og rumlige billeder såsom tegning, grafik og maleri, rumlige billeder såsom skulpturer og installationer samt digitale billeder såsom video, hjemmesider og computerspil. I billedkunst spiller elevernes egne tanker og udsagn en vigtig rolle, og eleverne lærer at udtrykke de tanker og følelser, som optager dem, ved hjælp af billeder. I denne sammenhæng betyder billeder primært alle visuelle udtryk, som er lavet af mennesker med det formål at kommunikere og udtrykke sig om noget.

Kompetenceområderne i billedkunsfaget:



Madkundskab

Fagets formål:

1)

Eleverne skal i faget madkundskab tilegne sig færdigheder og viden om mad, smag, sundhed, fødevarer, madlavning og måltider og dermed udvikle kompetencer, der gør dem i stand til at vælge og vurdere egne smags- og madvalg. Eleverne skal opnå praktiske færdigheder inden for madlavning og kunne eksperimentere med såvel råvarer, opskrifter og retter som egen smag og andre æstetiske erfaringer. Eleverne skal kunne foretage kritisk reflekterede madvalg på baggrund af viden om fødevarer, sæson, oprindelse, sundheds værdi, produktionsformer og bæredygtighed.

2)

Gennem alsidige læringsforløb skal eleverne udvikle selvværd, fantasi, madlavningsglæde og erkendelse, så de bliver i stand til at begrunde og handle i overensstemmelse med dette. Eleverne skal lære at forbinde viden med lyst og handling i en forpligtigende praksis. Faget skal tilrettelægges, så eleverne kan opleve værdien af et fællesskab omkring måltider.

3)

Eleverne skal lære at tage del i og medansvar for problemstillinger, der vedrører mad, madvalg, madlavning og måltider i relation til kultur, trivsel, sundhed og bæredygtighed.

Madkundskabs fire kompetenceområder og kompetencemål er følgende:

Mad og sundhed	Fødevarerbevidsthed
Eleven kan foretage madvalg ud fra målgruppe og forholde sig kritisk til madkommunikation	Eleven kan foretage begrundede valg af fødevarer i henhold til produktion, kvalitet og madoplevelse
Madlavning	Måltider og madkulturer
Eleven kan eksperimentere ud fra grundlæggende madlavningsteknikker	Eleven kan opbygge måltider med forståelse for forskellige madkulturer og levevilkår

Musik

Fagets formål:

1)

Eleverne skal i faget musik udvikle kompetencer til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik, herunder synge danske sange. Faget skal bibringe dem forudsætninger for livslang og aktiv deltagelse i musiklivet og for at kunne forholde sig til samfundets mangeartede musiktilbud.

2)

Eleverne skal beskæftige sig aktivt og skabende med musik. Faget skal medvirke til elevernes følelsesmæssige og intellektuelle udvikling, udvikling af koncentration og motorik samt øge deres forståelse af sig selv som en del af et fællesskab.

3)

I faget musik skal eleverne udvikle forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet, dels således som den indgår i det aktuelle samfundsliv, dels i dens historiske perspektiv.

Oversigt over fagets kompetenceområder og kompetencemål

Kompetenceområde	Kompetencemål
Musikudøvelse	Eleven kan udtrykke sig musikalsk i fællesskab med andre.
Musikalsk skaben	Eleven kan arbejde eksperimenterende med kreative processer i musik.
Musikforståelse	Eleven kan forholde sig kvalificeret til musikalsk praksis og musiks betydning.

I musikfaget styrkes elevernes håndværksmæssige færdigheder. Desuden opøves elevernes samarbejdsevner, forståelse af kreative processer og mod til at turde fejle i det kreative arbejde. Disse evner har eleverne gavn af i alle skolens fag og opgaver.

Livsoplysning *(kun for elever, der ikke skal konfirmeres)*

I faget Livsoplysning arbejder vi med de store spørgsmål. Hvad vil det sige at være menneske? Hvordan lever jeg bedst mit liv? Hvordan lever andre deres liv? Her er "Walk and talk" en del af undervisningen, og der arbejdes på tværs af kulturfagene og med "De 17 Verdensmål".

Eleverne kommer selv på banen med emner, der optager dem, og vi skal arbejde med nogle af de etiske og moralske dilemmaer, som de kan møde i deres hverdag. Hvad er rigtigt og forkert?

Der afsluttes med et mini-projekt, hvor eleverne selv vælger deres emne med afsæt i forløbets indhold



Livsoplysningsholdet på Walk and talk vinter 2023.